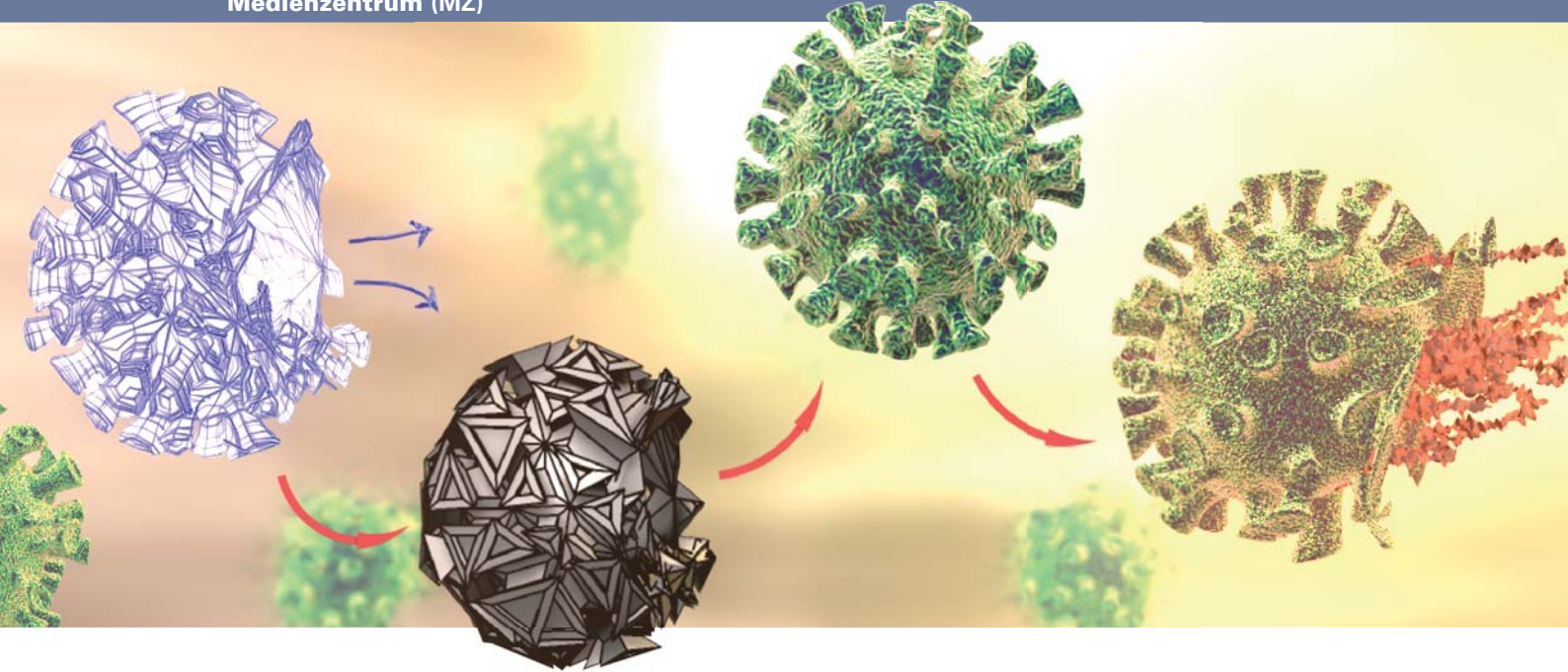




KURSANGEBOT: MAXON CINEMA 4D IM PRAXISEINSATZ

3D-Visualisierung stellt eine mächtige Technologie mit vielfältigen Einsatzmöglichkeiten dar. Vor dem Hintergrund der Bandbreite individueller Anwendungsszenarien soll den Kursteilnehmern die Möglichkeit geboten werden, eigene Pro-

blemstellungen zu bearbeiten und auf das individuelle Tätigkeitsfeld abgestimmte Kompetenzen und Routinen im Umgang mit dem Programm zu entwickeln.

KURSABLAUF

(jeweils 6. DS, Computerpool WEB01)

- | | |
|------------|---|
| 29.11.2011 | <ul style="list-style-type: none"> • Überblick • Organisation und Seminarablauf • Konzeption und Vorgehen bei 3D-Projekten |
| 06.12.2011 | <ul style="list-style-type: none"> • Absprache der individuellen Vorhaben • Individuelle Arbeit am Praxisprojekt |

- | | |
|------------|---|
| 13.12.2011 | <ul style="list-style-type: none"> • Individuelle Arbeit am Praxisprojekt • Alle Sitzungen mit Konsultationsmöglichkeit |
| 20.12.2011 | <ul style="list-style-type: none"> • Individuelle Arbeit am Praxisprojekt |
| 10.01.2012 | <ul style="list-style-type: none"> • Ergebnispräsentation und Abschluss • Möglichkeit zur Präsentation von Ergebnissen • Fragen und Feedback |

ANMELDUNG

Zur Kursteilnahme sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte melden Sie sich per E-Mail an, Betreff „C4D-Kurs“
Max. 10 Teilnehmer | E-Mail: mz-mediendesign@groups.tu-dresden.de | Dozent: Sander Münster